

ORGANIZACIÓN:

Metodología: Se utilizará una metodología activa que fomente la participación de todos los miembros, adaptando los contenidos y actividades.

Duración: 30 horas (3 créditos de formación) distribuidas en sesiones de formación teórica y práctica).

Lugar de celebración: Biblioteca del IES Mario Roso de Luna de Logrosán.

Fechas de realización: Las sesiones teóricas del 16,21 y 23 de Abril, se celebrarán en la Biblioteca del IES Mario Roso de Luna de Logrosán (de 17:00 h a 20:00 h).

COORDINA:

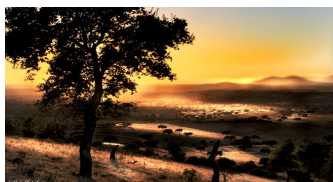
Juan F. González Ortiz (Asesor E.P. CPR Trujillo).

Tlf: 927027760 (77760)

E-mail: juangonzalezo@edu.juntaextremadura.net

Web de Primaria:

http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.trujillo/web_primaria/



FOGRAFÍA DIGITAL EN LA NATURALEZA

LAS VILLUERCAS



CENTRO DE PROFESORES Y RECURSOS DE TRUJILLO

DÍAS 16, 21, 23 y 25 DE ABRIL DE 2009

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación
Centro de Profesores y Recursos de Trujillo



JUNTA DE EXTREMADURA

PRESENTACIÓN:

Las jornadas medioambientales organizadas por el CPR de Trujillo y el IES Mario Roso de Luna presentan en esta convocatoria contenidos relativos a la **Fotografía Digital en la Naturaleza** como un importante medio para obtener los recursos educativos que nos ofrece nuestro entorno. Más aún hoy día con la incorporación en nuestras aulas de medios informáticos para la elaboración y uso de materiales educativos multimedia, donde es necesario el uso de estos recursos digitales.

Pretendemos que los asistentes mejoren sus técnicas fotográficas y aprendan el manejo para obtener mejores imágenes de la naturaleza y realizar una jornada práctica a través de **Las villuercas**, visitando espacios naturales.

OBJETIVOS:

1. Aprender los fundamentos de la fotografía en general
2. Conocer los aspectos técnicos y compositivos que permiten realizar buenas imágenes.
3. Fotografiar en distintas situaciones en la salida práctica
4. Conseguir sacar el máximo provecho de las opciones que proporcionan las cámaras digitales
5. Introducir a los docentes en las posibilidades creativas
6. Practicar y saber cómo avanzar en la propia evolución fotográfica

CONTENIDOS:

- ✓ Conceptos básicos del lenguaje de la imagen
- ✓ Manejo y utilidades de la cámara **digital** en fotografías
- ✓ Ajustes básicos de la fotografía digital

DESTINATARIOS:

Docentes en activo del ámbito del CPR de Trujillo. El número máximo de admisión será de 30.

INSCRIPCIONES:

El profesorado participante deberá rellenar una hoja de inscripción y hacerla llegar al CPR de Trujillo por correo postal, por fax al nº **927027758 (RPV 77758)** o realizar la inscripción on-line a través de <http://inscripciones.educarex.es> hasta el día 10 de Abril. La lista de admitidos se hará pública el día 11 de Abril en la página Web del CPR (Asesoría de EP) así como cualquier otra información referente a la actividad.

Avda. Ramón y Cajal s/n 10.200 – Trujillo Tlf: 927027756 (77756)
E-mail: cpr.trujillo@edu.juntaextremadura.net

PROGRAMA:

16 de Abril

“ Uso didáctico de la fotografía como recurso educativo: Extremadura al natural”

Ponente: Juan Pablo Pulido Bermejo

21 de Abril

“Técnicas de fotografía digital”

Ponente: Sebastián Molano Robledo

23 de Abril

“Fotografía y divulgación de la Naturaleza”

Ponente: Fernando Durán Oliva

25 de abril

Jornada práctica

Exposición de las mejores fotografías de la Naturaleza captadas tras una selección del trabajo realizado, durante la práctica de campo.

En la primera sesión se entregará un programa de contenidos más detallados.

