

Boletín nº4

TABLA DE CONTENIDOS

- Biografía de David Bustamante.
- Canciones de David Bustamante.
- Cuento “ La paloma blanca”.
- Entrevista a la educadora social del centro.
- Leyendas urbanas de Paraguay.
- Acertijos.
- Biografía de Tomatito.
- Biografía del Potito.
- Pesca moderna de Super-tencas.
- Historia de la Dehesa.
- Día de la Jira.

BIOGRAFÍA DE DAVID BUSTAMANTE

David Bustamante nace el veinticinco de Marzo de 1982 en San Vicente de la Barquera (Cantabria). Aries con los ojos castaños, pelo castaño oscuro y mide 1,65 centímetros de altura.

A David Bustamante le une una relación muy estrecha con su familia. Sólo se separó de ella en una ocasión, cuando se fue de campamento siendo pequeño y, desde entonces, no ha querido volver a alejarse de casa. Tiene dos hermanos pequeños, Igor y Manuel, con los que se lleva muy bien y a los que trata como sus protegidos. Su familia descubrió que David tenía madera de cantante con tan sólo doce años. En el bautizo de un primo suyo se arrancó con la canción "Guitarra" de los Pecos, y le dejó a todos con la boca abierta. A partir de ahí empezó a cantar y hasta estuvo en una tuna.

Dicen sus padres que David siempre sacaba buenas notas, pero a los dieciséis años dijo que estudiar no era lo suyo y quiso dejarlo. Entonces su familia decidió ponerle a trabajar con su padre en la construcción pensando que así le convencerían para continuar con los estudios, pero no le hizo cambiar de opinión.

A David eso de tener como jefe a su padre no le acababa de gustar, así que pensó en dedicarse a lo que más le apasionaba, la música. Desde entonces ha actuado en fiestas y algún que otro teatro, e incluso se presentó al concurso "Lluvia de estrellas".

A los 18 años entró en un concurso musical pionero en la televisión "Operación Triunfo" en el que quedó tercero. El chico de San Vicente de la Barquera se ganó de forma unánime el cariño del público con su sinceridad, espontaneidad, sus actuaciones musicales y su físico.

Hoy en día, David tiene veintiocho años de edad, varios discos en la mochila y está casado con la actriz Paula Echevarría con quien tiene una hija de dos años llamada Daniela.

Su último disco, el que está actualmente en el mercado, se llama "A contracorriente".

Información extraída de Internet.

CANCIÓN “Abrazame muy fuerte”	CANCIÓN “Cobarde”
<p>Somos dos en el desierto de este adios siendo el silencio de tu voz como un acero aqui en mi corazon tu te vas y ya no se si volveras quiero llegar una vez mas es un abismo inmenso en lo que siento</p> <p>entre tanto se deshoja el viento y me falta tu respiracion</p> <p>abrazame muy fuerte para sentir que puedo detenerte porque no se como vivir sin verte ay mi suerte abrazame muy fuerte que se me va la vida sin tus besos te necesito tanto solo rezo porque vuelvas junto a mi</p> <p>sabe dios que no hay olvido ni rencor en el camino de este amor eres mi solo y ya no se quien soy soportar la mala hora en que no estas destina de esa soledad esta futura aqui en mi sentimientos</p> <p>y me llega el frio hasta los huesos tu recuerdo esta por donde voy</p> <p>abrazame muy fuerte para sentir que puedo detenerte porque no se como vivir sin verte ay mi suerte abrazame muy fuerte que se me va la vida sin tus besos te necesito tanto solo rezo porque vuelvas junto a mi</p> <p>uoooooh uoooooooooooooh eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee</p> <p>entre tanto se deshoja el viento y me falta tu respiracion</p> <p>abrazame muy fuerte para sentir que puedo detenerte porque no se como vivir sin verte ay mi suerte abrazame muy fuerte que se me va la vida sin tus besos te necesito tanto solo rezo porque vuelvas junto a mi</p> <p>oooooooooooooooooooooooooooooooooooooh</p> <p>abrazame muy fuerte que se me va la vida sin tus besos te necesito tanto solo rezo porque vuelvas junto a mi</p>	<p>Te escribo desde la distancia no busco tu perdon entiendo que no entiendas nada porque me fui sin mas sin decirte adios no fui capaz a hacerle frente a la realidad de tenerte a solas cara a cara y contarte toda toda la verdad.</p> <p>Cobarde he sido tan cobarde por vender tus besos cobarde he sido tan cobarde por refugiarme asi, en mi soledad cobarde por no ser sincero por no luchar por lo que yo mas quiero cobarde he sido tan cobarde por vender tus besos cobarde he sido tan cobarde por refugiarme asi, en m soledad cobarde por no ser sincero por no luchar por lo que aun muero</p> <p>Te escribo desde la distancia por si aun te queda amor yo se que no merezco nada que fue una estupidez que todo fue un error y ahora se que lo que diste tu no volvera a nacer que lo daria todo por tenerte y por sentir de nuevo el roce de tu piel</p> <p>cobarde he sido tan cobarde por vender tus besos cobarde he sido tan cobarde por refugiarme asi, en mi soledad cobarde por no ser sincero por no luchar por lo que yo mas quiero cobarde he sido tan cobarde por vender tus besos cobarde he sido tan cobarde por refugiarme asi en mi soledad cobarde por no ser sincero por no luchar por lo que aun m muero</p> <p>sabes que no tener tu amor se hace tan duro para mi que no merezco ni un solo perdon de ti</p>

CUENTO: "LA PALOMA BLANCA"

Erase una vez una anciana que encontró un niño en la puerta de su casa. La mujer le cuidó como si fuera su propio hijo, y le llamó Aleig. Aleig creció y, cuando cumplió 16 años la madre adoptiva murió. Aleig nunca supo que fue adoptado. Siempre tenía a su madre en su corazón.

Una noche, Aleig lloró tanto tanto recordando siempre a su pobre madre Alina que un ángel apareció y le dijo: - ¿porqué lloras tanto? El respondió que echaba de menos a su madre y que estaba solo. El ángel le dió una paloma blanca que en realidad era una paloma mágica. Aleig cogió a la paloma y dijo ójala fuera un niño rico. La paloma agitó sus alas y aparecieron muchas monedas y billetes. Aleig pensó que alguien lo había perdido y lo guardo sin gastarse ni un centavo. Por la noche Aleig dijo lo mismo ,que deseaba tener a su madre con él.

La paloma agitó sus alas y apareció su madre. Pero la madre no se podía quedar porque era un ángel. La madre le susurró con una voz suave:- Aleig despierta que soy tu madre. Aleig tienes que estar contento tienes monedas y billetes, que te ayudarán a seguir adelante aunque yo ya no esté contigo. Siempre estaré dentro de tu corazón. Algún día estaremos juntos para siempre pero por ahora no. Escúchame, la paloma blanca te ayudará hasta el final de tus días. Pero no pidas cosas que ni siquiera la paloma te pueda alcanzar. Haz el bien y no el mal. Y de esta manera verás tus sueños alcanzar.

Aleig cumplió lo que le dijo la madre. -Aleig..., me tengo que ir ya; pero recuerda nunca digas ójala. Pides cosas que tú creas convenientes. Hijo mío siempre estaré contigo..., dijo la madre

Aleig ya no era un niño. Tenía 20 años cuando conoció una chica y se casó y tenía su propia familia y trabajó duro sin decir la palabra ójala. Un día Aleig se enfermó, ni siquiera los médicos pudieron hacer nada. La esposa estaba muy triste le dijo a Aleig que le había hecho muy feliz.

Aleig dijo con una voz muy débil que en el recuerdo y en el corazón de su esposa siempre estaría presente.

Aleig dijo ójala esté con mi madre donde quiera que esté. La paloma que siempre estaba con él ,agitó sus alas y dijo : - es la hora de marcharnos.

Aleig y la paloma subieron hacía el cielo . Juntos están allí los tres.

Autora: Jennifer Cano Domínguez , 2ºC

ENTREVISTA A LA EDUCADORA SOCIAL DEL CENTRO

- ¿Cómo te llamas?
María Fátima
- ¿Qué estudios tienes realizados?
Educación social y psicopedagogía . La verdad es que los años de univesidad junto con los del instituto fueron inolvidables y muy especiales.
- ¿Te gusta tu trabajo?
Si
- ¿A qué te hubieses dedicado si no fueras Educadora Social?
Psicóloga , pero bueno nunca se deja de aprender en la vida y unos de sus próximos retos es estudiar psicología por la Uned junto con una de sus comañeras.
- ¿Dónde cursaste tus estudios?
Educación social en Cáceres
Psicopedagogía en Badagoz
- ¿Cuántos años tienes?
30 años . Ya Ha comenzado con la treintena , pero no se siente mayor es el principio de otra etapa en su vida , aunque sufre un poco de síndrome de Peter Pan
- ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
El contacto con la gente, poder colaborar en encontrar nuevos caminos para afrontar los problemas de los alumnos derivados en muchas ocasiones de situaciones familiares desfavorecidas
- ¿En qué centro te hubiera gustado estar trabajando?
Le gustaría haber estado trabajando en Miajadas para no tener que viajar tanto con el coche ya que ella es de allí. Aunque sin embargo resalta que está muy contenta en este centro.
- ¿Qué compañeros te caen bien?
Todos.
- ¿Y qué compañeros te caen menos bien?
Ninguno. Hay simplemente personas con las que es más afín que con otras.

LEYENDAS URBANAS DE PARAGUAY

Un día , un hombre estaba dando de beber a su caballo en un río. El hombre oyó unos ruidos que no identificaba y se volvió para mirar hacía atrás. Visualizó a alguien, a una persona que cada vez se iba acercándose a él de manera lenta pero sin detenerse. El hombre del caballo asustándose ante lo que le estaba ocurriendo se fijó bien en la persona que se le aproximaba y contempló que no tenía cabeza.

El hombre se asustó , se montó en su caballo , salió corriendo y abandonó a aquel lugar y a aquel ser extraño lo más rápido que pudo.

Había una vez un hombre que viajaba por todo los países y no tenía miedo a nada. Un día se fue a Paraguay , estaba en un camino muy largo y decidió acampar. Encontró una casa abandonada y acampó allí.

Cuando estaba durmiendo una voz le habló y le dijo que se le iban a caer las manos. El hombre contestó que se te caigan a tí. La voz volvió a hablar y dijo que ahora se le iba a caer la cabeza y le contestó el hombre que se le cayerá a él. Era una calavera la que hablaba y le dijo al hombre que como no había tenido miedo le iba a dar su gran tesoro . El hombre le dijo sin impresionarse que como le mintiera le iba a romper la cabeza con una pala.

Existe en Paraguay un espíritu muy malo. Es conocido por nosotros como el “ xaxi- tere” es de altura muy baja, y se muestra invisible para los que no creen en él.

Su misión es robar a los niños de los padres para ser su sustituto pero lo más importante es que al espíritu solo le gustan los niños con ojos azules y tienen que ser rubios. Estos niños si le pueden ver y como se cruzan sus miradas estarán con él para siempre y nunca más verán a sus padres.

Autor: Derli Edgar Do Nascimento , 1ºC

ACERTIJOS

01. ¿Cuál es el número que si lo pones al revés vale menos? (El nueve.)
02. ¿Cuál es el número que si le quitas la mitad vale cero? (El ocho)
03. Hay gatos en un cajón, cada gato en un rincón, cada gato ve tres gatos ¿sabes cuántos gatos son? (Cuatro gatos)
04. ¿Qué pesa más un kilo de hierro o un kilo de paja? (Pesan lo mismo)
05. Si estás participando en una carrera y adelantas al segundo, ¿en qué posición terminarás la carrera? (El segundo)
06. De siete patos metidos en un cajón, ¿cuántos picos y patas son? (Dos picos y cuatro patas, porque sólo "metí dos" en el cajón.)
07. En un árbol hay siete perdices; si un cazador dispara y mata dos. ¿Cuántas perdices quedan en el árbol? (Ninguna, porque las cinco perdices que quedan vivas se van todas volando)
08. A un árbol subí, donde manzanas había, si manzanas no comí y manzanas no dejé. ¿Cuántas manzanas había? (Había dos manzanas y me comí una)
09. Si digo cinco por cuatro veinte, más dos, igual a veintitrés. ¿Es verdad o mentira? (Verdad. $5 \times 4,20 + 2 = 23$)
10. Si digo cinco por ocho cuarenta, más dos, igual a cuarenta y cuatro. ¿Es verdad o mentira? (Verdad. $5 \times 8,40 + 2 = 44$)

11. ¿Cuánto valen siete sardinas y media, a real y medio la sardina y media? (Siete reales y medio)

12. Un pan, otro pan, pan y medio y medio pan. ¿Cuántos panes son? (Cuatro panes)

13. Pan y pan y medio, dos panes y medio; cinco medios panes, ¿Cuántos panes son? (Dos panes y medio.)

14. Si un ladrillo pesa un kilo más medio ladrillo. ¿Cuánto pesa ladrillo y medio? (3 kilos.)

15. Tres medias moscas y mosca y media ¿Cuántas medias moscas son? (Seis medias moscas.)

16. ¿Cuántas moscas volando son tres medias moscas más mosca y media? (Una mosca, las medias moscas no vuelan)

17. ¿Cómo podrá repartir una madre tres patatas entre sus cuatro hijos? (En puré.)

18. ¿Cuál es el resultado de dividir 30 por $\frac{1}{2}$ y sumarle 10? (Setenta (30 dividido por $\frac{1}{2}$ es igual a 60))

19. ¿Cuántas veces pueden restarse cinco de veinticinco? (Solamente la primera vez.)

20.¿Qué hacen seis mujeres juntas? (Media docena.)

21. Tengo tantas hermanas como hermanos, pero mis hermanos tienen la mitad de hermanos que de hermanas. ¿Cuántos somos? (Somos 3 hermanos y 4 hermanas)

22. Dos personas jugaron cinco partidas de ajedrez. Cada una ganó tres. ¿Es posible? (Sí, porque jugaban con otras personas.)

23. Dos padres y dos hijos entran en una estación de "metro". Compran sólo tres entradas y pasan sin problemas, ¿cómo lo hicieron? (Son el abuelo, el hijo y el nieto. Total dos padres y dos hijos.)

24. Una señora le dice a su amiga: «...hace dos días mi hijo tenía seis años, pero el año que viene tendrá nueve». ¿Es posible? (Sí, la conversación tiene lugar el uno de enero y el cumpleaños de su hijo es el treinta y uno de diciembre.)

25. Una suma con tres cifras exactamente iguales da como resultado 24, pero el 8 no es el número que buscamos. ¿De qué números se trata? ($22 + 2 = 24.$)

26. ¿Qué pasa en Madrid y en Buenos Aires todos los días (incluidos festivos) de 5 a 6 de la tarde? (Una hora.)

27. Si digo uno entre veinte es igual a diecinueve, ¿es posible? (Sí, con números romanos: I entre XX = XIX)

28. ¿Qué es lo que se necesita entero, aunque sobre? (El sobre)

29. Yendo yo hacia Villavieja me crucé con siete viejas. Cada vieja siete sacos, cada saco siete ovejas. ¿Cuántas viejas, sacos y ovejas iban hacia Villavieja? (Ninguna. El único que iba hacia Villavieja era yo.)

30. Si dos regalos cuestan 110 euros y uno de ellos cuesta 100 euros más que el otro, ¿cuánto vale cada regalo? (105 y 5 euros)

31. Un agricultor tiene 3 montones de paja en el prado y 4 montones en el pajar. Si los juntara todos ¿cuántos montones tendría? (Uno.)

32. En el cajón de tu armario tienes seis calcetines negros y seis calcetines azules. Si no hay luz y quieres sacar el mínimo número de calcetines para asegurarte que obtendrás un par del mismo color, ¿cuántos calcetines deberás sacar del cajón? (Tres.)

33. Si dos hombres hacen dos hoyos en dos días, ¿cuántos días necesita un sólo hombre para hacer un hoyo? (Dos días.)

34. Si un hombre se come una manzana en medio minuto. ¿Cuántos hombres hacen falta para comer 30 manzanas en quince minutos? (Un hombre.)

35. ¿Qué número, menor de mil, tiene más letras? (Cuatrocientos cincuenta y cuatro (454) con 29 letras.)

36. ¿Qué número tiene el mismo número de letras que el valor que expresa? (El 5, porque tiene cinco letras.)

37. ¿Por qué un barbero de Jaén prefiere cortar el pelo a dos jiennenses en vez de a un linarense? (Porque gana el doble.)

38. Si seis pintores pintan un edificio en tres días, ¿cuántos días tardarían nueve pintores? (Dos días.)

39. Si un regalo me ha costado dos euros más medio regalo, ¿cuánto me costarán dos regalos? (Ocho euros.)

40. ¿Cuántas bolas de 10 cm. de diámetro pueden introducirse en una caja vacía de 100 cm. de lado? (Sólo una. En cuanto se meta la primera bola la caja ya no estará vacía)

41. Una señora tenía en su monedero 30 euros en dos billetes, pero uno de ellos no era de 10 euros. ¿Qué billetes tenía? (Un billete de 20 y otro billete de 10.)

42. ¿A cuánto equivale camisa y media más camisa y media? (A dos camisas y a un par de medias.)

43. ¿Por qué un hombre que tiene cuarenta y dos años de edad sólo ha podido celebrar diez cumpleaños? (Porque nació el 29 febrero de un año bisiesto.)

44. Si un coche toma una curva a la derecha a cuarenta kilómetros por hora, ¿cuál es la rueda que menos gira? (La rueda de repuesto.)

45. ¿Por qué enloqueció el libro de matemáticas? (Porque tenía muchos problemas.)

46. Si una niña se come un pastel en una hora,... ¿cuánto tardarán dos niñas en comerse dos pasteles? (Una hora.)

47. Si un niño tarda una hora en recorrer 1 kilómetro, ¿cuánto tardarán dos niños en recorrer 2 kilómetros? (Dos horas.)

48. Si dos pintores pintan un edificio en 3 días, ¿cuánto tardarían seis pintores? (Un día.)

49. Si cuatro manzanas pesan 400 gramos, ¿cuánto pesa cada manzana?(100 gramos.)

50. Si una camisa mojada se seca en siete minutos. ¿Cuánto tardarán en secarse dos camisas? (Siete minutos.)

51. ¿Cuánto es la mitad de $2 + 2$? (3 (la mitad de 2 es 1; $1 + 2 = 3$))

52. Si hay 12 sellos de 10 céntimos en una docena, ¿cuántos sellos de 20 céntimos habrá en dos docenas? (24.)

53. Colocar 10 terrones de azúcar en 3 tazas vacías, de forma que cada taza contenga un número impar de terrones. (Se coloca 1 terrón en la primera taza, 4 en la segunda taza y 5 en la tercera. Luego se coloca la primera taza encima de la segunda taza.)

Autor: José Cortijo Martínez , 2ºC

BIOGRAFÍA DE TOMATITO

Su nombre real es José Fernández Torres y nació en Almería en 1958. Guitarrista español. Dedicado al arte de la guitarra flamenca fue descubierto por Camarón de la Isla cuando era un completo desconocido, y desde entonces se convirtió en el acompañante asiduo del célebre cantaor.

Durante quince años formó con él una de las parejas más compenetradas que ha conocido la historia del género, tanto en directo como en múltiples grabaciones que realizaron juntos; un prototipo de entendimiento entre canto y toque tal vez propiciado por la veneración que siempre demostró Tomatito hacía su descubridor.

Tras el fallecimiento de Camarón, el guitarrista se dedicó principalmente a actuar como solista en conciertos, y participó además en algunas películas. También sacó al mercado varios discos en solitario o con ilustres colaboradores del mundo flamenco. Entre sus álbumes destacan “Guitarra gitana” (1997), “Spain” (2000), “Paseo de los castaños”(2002) y “Aguadulce”(2004).

Colaboró entre otros con el músico dominicano Michel Camino , la primera vez en el álbum “ Spain”, publicado en el 2000 y por el que recibieron un Grammy Latino; y la segunda en 2006, con el álbum “Spain Again”. Ambos proyectos fueron auspiciados por el director Fernando Trueba, apasionado de la música latina.

Autor: José Manuel Montaña Jiménez, 2ºA

BIOGRAFÍA DE ANTONIO VARGAS, "EL POTITO"

Antonio Vargas, de nombre artístico Potito , nació en Sevilla hace 30 años y pertenece a una familia de tradición flamenca. Desde pequeño pudo ver a los grandes del momento en primera persona (Camarón, el Lebrijano,etc.)Fue descubierto como artista, digamos oficialmente, por Pepe de Lucía, quien, acompañado por Camarón y Curro Romero, lo escuchó cantar en una caseta de feria y le firmó, in situ y sobre una servilleta, el que sería el contrato para su primer disco, que grabó con catorce años , y con el que inició una carrera discográfica de hasta 6 discos com solista en total (uno de ellos recopilatorio)hasta la fecha.

Ha cantado regularmente para Tomatito y para Paco de Lucía , lo que ya nos da pistas sobre sus ercaníaartística y personal, para con Camarón de la Isla. y es que estamos ante un discípulo del genio de San Fernando.

Este disco se titula "Barrio Alto" y cuenta con la mano productora de Diego Amador. Los seguidores y los aficionados al cante de Camarón se van a encontrar con un disco que no les defraudará: lo van a disfrutar, sin duda. Para los que pedimos a un cantaor con las grandes facultades , y el bello timbre, de Potito que vaya más allá, que se crezca como artista nos quedaremos con el regusto de que seguimos esperando otra vuelta de tuerca.

Autor: José Manuel Montaña Jiménez, 2ºA

PESCA MODERNA DE SUPER-TENCAS

Pues mis primeras experiencias con tencas sucedieron cuando un día iba a pescar con un engudo muy bueno y me picó una buena tenca.

- Qué poner de cebo- hay que poner buenos cebos, se suelen poner unos voilis de pequeño tamaño que suelen ser de varios sabores plátanos, cangrejos...
- Que aparejos poner- Se suelen poner voilis de pequeño tamaño, de unos 15 metros. Los anzuelos que se pueden poner son 8 con cebos pequeño o el 10 ó 12 para lombrices y gusanos. Los plomos que se suelen usar son unos plomos de unos 50 y 60 gramos pero en ocasiones de 30 y 40.
- Elegir cebo y cebado-En el cebo de cebo se suele poner lombrices pero también se ponen otras cosas como el maíz. La lombriz es el cebo preferido de las tencas. El cebado se suele hacer con un cebado de lombrices cortando maíz molido y voilis aplastado y es el mejor cebado.

Autor: Sergio Gómez Serrano, 2ºC

HISTORIA DE LA DEHESA

La Dehesa de Logrosán es la tierra del ayuntamiento y los árboles del vecino. Antiguamente los vecinos de Logrosán tenían 2 ó 3 cabras que rejuntaban a la salida del pueblo ya que tenían un cabrero que llevaba todas las cabras a la Dehesa.

Luego eso se quitó porque ya nadie quería la cabras en las casas pero sigue existiendo la tradición con las vacas ya que cada vecino tenía un número de cabezas de ganado vacuno . En época de montanera llevan los ganaderos a los cerdos .

La Dehesa ha pegado un cambio muy grande porque había dos establos de tierra y barro . Vivían dos familias en la Dehesa porque estaba dividida en dos partes. Entonces cada familia tenía un atajo de ovejas y como antes no había agua pues tenían que ir a un pozo a por ella y en cambio ahora está dividida en 4 partes y está todo alambrado.

Han hecho cuatro establos nuevos, en uno de ellos se hace la romería del pueblo . Los antiguos establos están en el suelo derrumbado en la Dehesa . Tenía el cercón del toro que era para todas la vacas del pueblo, tiene la famosa charca de la cigüeña , el pozo de los adobes, la encina de la imagen de la virgen del Consuelo, el arrollo Rodrigo y también hay una cruz de piedra donde hace muchos años un caballo tiró a un señor al suelo y le mató.

DÍA DE LA JIRA

Me levanté con ilusión y no nos fuimos hasta las 11. Llegamos allí y me quedé tocando la guitarra, luego fui a ver los puestos de tiendas y a ver los castillos y los juegos del ayuntamiento. Después vi a José con su prima que se quedó con su hermano y luego se nos olvidó hacer a José y a mi una cosa que lo teníamos planeado pero no pudimos porque nos entretuvimos a ver la discoteca móvil que vino. A continuación estuvimos jugando a la pelota y estuvo uno que se llama Pedro jugando con nosotros y luego vino otro que le llamamos Zurraspo y me quedé a acostar allí y vi los conejos corretear . Me llevé el ordenador y ví unas películas y luego a las 5 de la mañana me fui a la discoteca móvil porque pinchaba mi hermano y luego me fui a casa .

Autor: Jesús Roncero Jiménez, 2ºB

COORDINADORA BOLETÍN Nº4: Cristina Porrás Chamorro, maestra PT

